



PR-компания БАВИЛОН

Аншлаг у київській Філармонії!

11 листопада 2008 року в рамках унікального мистецького проекту «Арт-колекція «Вавілон» відбувся концерт камерного оркестру «New Era Orchestra» за участю солістів «Kremerata Baltica» - володаря «Грамму» вібрафоніста і аранжувальника Андрія Пушкарьова та скрипальки Яни Озоліні.

Концерт був присвячений 10-ти річчю PR-компанії «Вавілон», яка виступила засновником проекту «Арт-колекція «Вавілон» та камерного оркестру «New Era Orchestra» у 2007 році за ініціативи генерального директора компанії Андрія Різолья.

Шалений ажіотаж з боку поціновувачів класичної музики викликала програма концерту справжнього європейського рівня, ретельно підготовлена музикантами та диригентом оркестру Тетяною Калініченко, спільно з вібрафоністом зі світовим ім'ям Андрієм Пушкарьовим. П'ять музичних прем'єр в одному концерті є своєрідним рекордом.

Біля входу до Національної Філармонії України, крім запрошених гостей, зібралось багато охочих послухати ексклюзивну програму з прем'єрами творів сучасних композиторів-мінімалістів Джованні Солліма та Георгса Пелециса (Латвія), Євгена Браги (Україна), а також оригінальних англійських композиторів Пітера Уорлока та Густава Холста, що доповнювали безсмертні твори світової класики – концерт для скрипки соль мінор Антоніо Вівальді та концерт для клавесину з оркестром ре-мінор (I частина) Іоганна Себастьяна Баха.

Щоб створювати такі несподівані для України концертні програми, здатні дивувати, бентежити і захоплювати, маестро Калініченко уважно слідкує за тенденціями світової академічної музики, формуючи ексклюзивний репертуар для «New Era Orchestra». Оркестр постійно перебуває у пошуці та відтворенні цікавих, унікальних партитур українських і зарубіжних композиторів минулого й сучасності, що, здебільшого, ніколи не звучали в Україні. У листопаді минулого року «New Era Orchestra» розбурхала українську публіку прем'єрою «Русских сезонов» сучасного композитора Леоніда Десятникова.

Серед гостей музичного вечора були присутні Ніна Матвієнко, Росава, Володимир Горянський, Євген Нищук, Альона Громницька, радник по культурі посольства Російської Федерації в Україні Андрій Гасюк, письменник Андрей Кокотюха, директор представники посольства Аргентини, Швеції, Латвії, а також численні партнери та клієнти Піар компанії «Вавілон»:

Ніна Матвієнко: «Я дуже вражена темпераментом Тетяни Калініченко та сміливими музичними знахідками, що виконувалися в концерті. Я захоплена музичністю рук, жестів...це руки, які говорять. Я бачила дуже зіграний оркестр, що був як єдиний організм. Коли закривала очі, наче мандрувала в якійсь інший світ. Хочу подякувати за можливість окунутися в світ європейської музики ХХ сторіччя та побажати подальших успіхів оркестру «New Era Orchestra».

Володимир Горянський: «Дуже рад, що випала нагода послухати концерт цього чудового оркестру. Мені сподобалась ця надзвичайна атмосфера музики, що надовго зарядить мене гарними емоціями та настроєм».

Андрій Різоль, генеральний директор PR-компанії «Вавілон»:

Важливо, щоб успішні компанії та люди замислювалися, що залишиться після них корисного, крім своєї бізнес діяльності. Що вони роблять для своєї країни та своїх дітей, для того, щоб у світі до України ставилися з повагою, а найталановитіші українці залашилися працювати в Україні».

Євген Нищук: «Оскільки концерт «New Era Orchestra» був присвячений ювілею PR-компанії «Вавілон», то можу сказати, що це найкращий день народження, найвитончений корпоратив, на якому мені довелося бути. Молодці, усе бездоганно, дуже змістовно і символічно».